

알렐루야

알 렐 루 야 알 렐 루 야 알 렐 루 야

The first system of music is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics '알 렐 루 야' are repeated three times across the system.

우리 주 예수 그리스도의 아버지, 부르심을 받은 저희의
저희 마음의 눈을 밝혀 주 - 시 어 희망을 알게 하여 주 - 소 서.

The second system of music continues in the same 3/4 time and B-flat key signature. It features a more complex melodic line in the treble staff, with a bass line in the bass staff. The lyrics are a prayer: '우리 주 예수 그리스도의 아버지, 부르심을 받은 저희의 / 저희 마음의 눈을 밝혀 주 - 시 어 / 희망을 알게 하여 주 - 소 서.'